



เสาหงส์ เป็นสัญลักษณ์ของวัดมอญ ซึ่งเป็นของชาวมอญที่มาจากเมืองหงสาวดี วัดมอญทุกวัดจะต้องมีเสาหงส์เป็นสัญลักษณ์

วัดป่าฝาง (ศาสนโชติการาม) เป็นวัดเก่าแก่ มีอายุกว่าร้อยปี ถือเป็นโบราณสถานที่ศักดิ์สิทธิ์และทรงคุณค่าทางสถาปัตยกรรม เป็นวัดที่สวยงามวัดหนึ่งของจังหวัดลำปาง

บ้านเลขที่ ๖๔ ถนนสนามบิน ตำบลหัวเวียง อำเภอเมืองลำปาง จังหวัดลำปาง



วัดป่าฝาง
(วัดศาสนโชติการาม)



วัดศาสนโชติการาม หรือวัดป่าฝาง สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ตั้งอยู่เลขที่ ๖๙ ถนนสนามบิน ตำบลหัวเวียง อำเภอเมืองลำปาง จังหวัดลำปาง มีเนื้อที่ ๗ ไร่ ๑ งาน ๖๐ ตารางวา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ.๒๔๓๕ สมัยรัชกาลที่ ๕ แห่งราชวงศ์จักรี โดยพ่อเฒ่าอูส่วยอัติต์และแม่เฒ่าคำหวาน สุวรรณอัติต์ สองสามีภรรยา คนบดืชาวพม่าที่มีจิตศรัทธาเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา มีจิตมั่นคงต่อพระรัตนตรัย สมบูรณ์ด้วยศรัทธาอย่างแรงกล้า ประารถนาความเจริญรุ่งเรืองแห่งพระพุทธศาสนา

เมื่อได้สร้างวัดศาสนโชติการาม (วัดป่าฝาง) เมื่อปี พ.ศ.๒๔๓๕ จึงได้อาราธนาพระสงฆ์เข้าอยู่จำพรรษา และอุปถัมภ์ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้เจริญรุ่งเรืองเรื่อยมา ครั้นถึงปี พ.ศ.๒๔๔๙ จึงได้ให้หม่องตึกกับเหล่าภิกษุญายไปขออนุญาต เพื่อขอเขตอุโบสถจากเจ้าผู้ครองนครลำปางในสมัยนั้น คือ เจ้าหลวงบุญวาทย์ วงศ์มานิต เพื่อทำหนังสือขกราบบังคับทูลต่อพระเจ้าแผ่นดินสยาม ด้วยพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้น พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระปิยมหาราช ทรงมีพระบรมราชโองการพระราชทานมา ดังนี้

“ที่ ๗๖/๑๔๗ มีพระบรมราชโองการประกาศไว้แก่ชนทั้งปวงว่า ที่เขตพระอุโบสถ วัดป่าฝาง ตำบลบ้านป่าขาม แขวงเมืองนครลำปาง โดยยาว ๑๐ วา กว้าง ๑๐ วา หม่องตึกกับทายกและราษฎรได้ให้กราบบังคมทูลพระกรุณาขอเป็นที่วิสุงคามสีมา พระเจ้าแผ่นดินสยาม ได้ทรงยินดีอนุโมทนาอนุญาตแล้ว โปรดให้กรมการปกครองกำหนด ให้ตามประสงค์ ทรงพระราชอุทิศที่นั้นให้เป็นที่ยวิสุงคามสีมา ยกเป็นแผนกหนึ่งต่างหากจากพระราชอาณาเขต เป็นที่ยวิส

สำหรับพระสงฆ์มาแต่จาดุทิศทั้งสี่ทำสังฆกรรมมิอโบสถกรรม เป็นต้น” พระราชทานมาตั้งแต่วันที่ ๓๐ กรกฎาคม รัตนโกสินทรศก ๑๒๕ พระพุทธศาสนากาล ๒๔๔๙ พรรษา เป็นวันที่ ๑๓๗๓๕ ในรัชกาลปัตยุบันนี้ ะ ด้านบนกลางและด้านล่างกลางทรงประทับตราแผ่นดินและมีอักษรขอมเขียนไว้อีกสองแถว (คัดลอกจากสำเนาพระบรมราชโองการที่ให้ไว้กับวัดป่าฝาง ศาสนโชติการาม)



เมื่ออูส่วยอัติต์ ได้ถึงแก่อนิจกรรม แม่เฒ่าคำ วงศ์พรหมมินทร์ ซึ่งเป็นบุตรของพ่อเฒ่าอูส่วยอัติต์และแม่เฒ่าคำหวาน ได้อุปถัมภ์ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาต่อมา เมื่อแม่เฒ่าคำ วงศ์พรหมมินทร์ ได้ถึงแก่อนิจกรรมลง จึงมอบหมายให้คุณแม่เฒ่า สุวรรณอัติต์ ซึ่งเป็นบุตรของอูส่วยอัติต์และแม่เฒ่าคำหวาน ได้ทำนุบำรุงวัดศาสนโชติการาม (วัดป่าฝาง) เป็นรุ่นที่สอง จนกระทั่งคุณแม่เฒ่า สุวรรณอัติต์ ถึงแก่อนิจกรรม คุณสมพร (สุวรรณอัติต์) โอสถานุเคราะห์ เป็นบุตรของคุณแม่เฒ่า สุวรรณอัติต์ เป็นผู้อุปถัมภ์ดูแลทั้งเครื่องบริการสังฆาร ภัตตาหาร ตลอดจนการบูรณปฏิสังขรณ์สิ่งก่อสร้างภายในวัดศาสนโชติการาม (วัดป่าฝาง) เป็นรุ่นที่สาม ให้เจริญรุ่งเรืองอยู่คู่พระพุทธศาสนาสืบไป



อนุสรณ์สถาน (สถูป) ผู้สร้างวัดศาสนโชติการาม (วัดป่าฝาง) อู๋ส่วยฮัตต์ และคุณแม่คำหวาน สุวรรณฮัตต์ พร้อมลูกและหลาน



ปี พ.ศ.๒๕๔๔ คุณสมพร-คุณสุรินทร์-คุณนิติ โอสธานุเคราะห์ ได้สร้างศาลาไม้ข้างสถูปขึ้นมาใหม่ แทนเรือนไม้หลังเก่า เพื่อเป็นที่พักผ่อนสำหรับลูกหลานเวลามาทำบุญกราบไหว้อนุสรณ์สถาน (สถูป) ผู้สร้างวัดศาสนโชติการาม (วัดป่าฝาง) อู๋ส่วยฮัตต์ คุณแม่คำหวาน และลูกหลาน



โบราณสถานที่สำคัญของวัด

พระธาตุ เป็นที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ ซึ่งได้อัญเชิญมาจากประเทศพม่า เมื่อปี พ.ศ.๒๔๔๔ พระธาตุสีทองมีความโดดเด่นสง่ามองเห็นแต่ไกล ส่วนฐานของพระธาตุเป็นรูปแปดเหลี่ยม ซึ่งหมายถึงทิศทั้ง ๘ หรือ มรรค ๘ ผล ๘ แต่ละด้านเป็นซุ้มสำหรับประดิษฐานพระพุทธรูปหินอ่อน ส่วนสูงของพระธาตุเท่ากับความยาวโดยรอบพระธาตุคือ ๔๕ เมตร

ในปี พ.ศ.๒๕๔๓ คุณสมพร-คุณสุรินทร์-คุณนิติ โอสธานุเคราะห์ ได้ทำการซ่อมแซมองค์พระธาตุทั้งหมด และลงรักปิดทองคำเปลวใหม่ โดยฝีมือผู้เชี่ยวชาญด้านโบราณสถานของภาคเหนือ คือ ท่านพระครูสาธุกิจจันนันทเจ้าอาวาสวัดพระธาตุดอยน้อย อำเภอจอมทอง จังหวัดเชียงใหม่



พระอุโบสถ สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๔๔ ก่อด้วยอิฐถือปูน เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปประธานปางฉัพพัชฌ์ ทรงผ้าลายพันดา ฐานชุกชีประดับด้วยลวดลายปูนปั้นเป็นเรื่องราวชาดก ฝาเพดานลงรักทาสีแดงชาด ทำเป็นช่องจำนวน ๑๒ ช่อง แต่ละช่องประดับลวดลายปูนปั้นและกระจกสี มีรูปปูนปั้นกนกและรูปเทพคอยรักษาทุกช่อง หลังคาเป็นเครื่องไม้ลดหลั่นเป็นชั้นๆ บริเวณรอบนอกหุ้มประติมากรรม หน้าต่าง ประดับตกแต่งลวดลายปูนปั้นเป็นรูปเถาว์วัลย์ และเทวदारรักษาประตู หน้าบัน เสาด้านหน้า และเพดาน ประดับด้วยกระจกหลากสี ลวดลายปูนปั้นเป็นรูปดอกไม้เถาว์วัลย์ อย่างประณีต บรรจงทุกสัดส่วน

ปี พ.ศ. ๒๕๔๔ คุณสมพร-คุณสุรินทร์-คุณนิติ โอสธานุเคราะห์ ได้มอบหมายให้ท่านพระครูสาธุกิจจันท์ แห่งวัดพระธาตุดอยน้อย จังหวัดเชียงใหม่ ทำการซ่อมแซมให้คงสภาพเดิมและสวยงามยิ่งขึ้น

พระวิหาร มีลักษณะครึ่งตึกครึ่งไม้ ๒ ชั้น ชั้นบนเป็นไม้สักแกะสลัก เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปเก่าแก่ของวัด มีพุทธลักษณะทั้งดงาม มีฐานชุกชี หุ้มด้านหลังของพระพุทธรูป ฝาเพดาน บัวหัวเสา รอบเสาประดับด้วยกระจกหลากสีที่บรรจงวิจิตรอย่างดงาม มีลวดลายไม้สักแกะสลัก ลงรักปิดทอง และหลังคาสร้างตามสถาปัตยกรรมในสมัยนั้น

ปี พ.ศ. ๒๕๕๒ คุณสมพร-คุณสุรินทร์-คุณนิติ โอสธานุเคราะห์ ได้ทำการซ่อมแซมพระวิหาร โดยเปลี่ยนกระเบื้องหลังคาทั้งหมด ได้ซ่อมแซมยอดแหลมบนหลังคาของเดิม และเสริมยอดแหลมบนหลังคา ๑ ยอด แทนของเก่าที่ชำรุด เพื่อให้คงสภาพเหมือนเดิม พร้อมได้ติดไฟแสงสว่างและโคมไฟ เพื่อเพิ่มความสว่างบนพระวิหาร และได้ทาสีภายนอกพระวิหารทั้งหมด

